Подвальный Евгений Семенович
Подписано цифровой подписью: Подвальный Евгений Семенович
Дата: 2025.02.17 11:42:28 +03'00'

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.В.05 «Культурологические основы менеджмента»

Наименование образовательной программы: программа бакалавриата «Организационный менеджмент »

Код и наименование направления подготовки 38.03.02 Менеджмент

Формы обучения очная, очно-заочная

Планируемые результаты освоения дисциплины:

Сформировать компетенцию УК ОС - 5 «Способен проявлять толерантность в условиях межкультурного разнообразия общества в социально-историческом и философском контекстах, соблюдать нормы этики и использовать дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах»

Объем дисциплины: 72/2
Структура дисциплины

№ п/п	Наименование тем	Содержание тем (разделов)
1	Понятие культуры	Понятие культуры. Культура и личность. Социальная сущность личности. Личность в разных культурах. Типы социализации личности. Толерантная личность. Процессы инкультурации. Толерантность, гуманизм, дискриминация, стигматизация – ключевые понятия современности. Нормы и ценности культуры. Основные виды культурных норм. Культура как система ценностей. Классификация ценностей.
2	Культура управления и культура толерантности в культурологии	Культура как объект исследования культурологии. Социокультурный прогресс общества. Динамика культуры. Взаимодействие культуры и общества. Культура управления. Процессы межкультурной коммуникации, культурной диффузии. Понятия «дискриминация», «гуманизм», «стигматизация» в контексте современной культурной картины мира. Виды нетерпимости в обществе.
3	Проблемы толерантности и дискриминации в межкультурном разнообразии общества.	Понятие толерантности. Понятие этнической дискриминации Понятие религиозной дискриминации Понятие гендерной дискриминации Понятие возрастной дискриминации Понятие дискриминации людей с ограниченными возможностями здоровья. Место и роль толерантности в управленческой деятельности.
4	Типология культур.	Типология культуры как метод научного познания. Понятие типа культуры. Мировая и локальные культуры. Культура, субкультуры и контркультуры. Понятие доминантной культуры. Народная и элитарная культуры. Массовая культура. Восточный и западный типы культур. Специфические и срединные культуры. Сопоставление восточного и западного типа культуры: характер мировоззрения и искусства; осуществление межкультурных контактов; отношение к традициям, религии, человеку и природе; система производства; структура общества; модель развития.
5	Особенности русской культуры в мировом	Место России в истории мировой цивилизации. Основные этапы развития культуры России. Исторические условия формирования русской культуры и ее особенности. Промежуточное положение между

	контексте.	Востоком и Западом. Многонациональность и многоконфессиональность и их влияние на развитие культуры и мировоззрения. Особая роль православия в развитии русской культуры. Основные характеристики современного российского социокультурного пространства. Противостояние ценностей традиционной русской и западноевропейской культур. Проблема сохранения культурного наследия, защиты русского языка и традиционных национальных ценностей как основы отечественной культуры. Важнейшие черты и исторические достижения русской национальной культуры. Западники и славянофилы о путях развития России и ее культуры. Евразийский подход.
6	Нормативно-правовое регулирование антидискриминационных мер в условиях межкультурного разнообразия общества	Международная конвенция о ликвидации всех форм расовой дискриминации. Конвенция о ликвидации всех форм дискриминации в отношении женщин. Конвенция о правах инвалидов. Федеральный закон от 24 ноября 1995 г. № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации». Федеральный закон от 01.12.2014 г. № 419-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации по вопросам социальной защиты инвалидов в связи с ратификацией Конвенции о правах инвалидов»
7	Противодействие дискриминации в управленческой деятельности.	Виды дискриминации различных социальных групп в современном обществе. Социальные движения в современном мире. Международная практика противодействия дискриминации нетерпимости в условиях межкультурного разнообразия общества. Проявления нетерпимости в управленческой деятельности. Права человека. Основополагающие принципы прав человека: Равенство, Запрет дискриминации, Взаимозависимость, Неотъемлемость (не отчуждаемость), Ответственность, Универсальность т др.

Форма промежуточной аттестации - зачет.

Зачет может проводиться с использованием дистанционных образовательных технологий в виде тестирования

Основная литература:

1. Астафьева, О. Н. Культурология. Теория культуры [Электронный ресурс] : учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по направлению «Культурология», по социально-гуманитарным специальностям / О. Н. Астафьева, Т. Г. Грушевицкая, А. П. Садохин. — 3-е изд. — Электрон. текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 487 c. — 978-5-238-02238-3. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/81652.html
2. Астафьева О.Н. Культурология. Теория культуры ЮНИТИ-ДАНА 2012 http: //www .iprbookshop.ru/15386
3. Бакулина, С.Д. Толерантность от истории понятия к современным социокультурным смыслам [Электронный ресурс] : учебное пособие / С.Д. Бакулина. — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2014. — 112 с. — Режим доступа: https://eianbook.com/book/51892.
4. Кравченко А.И. Культурология: учебник. - М.: Проспект, 2015. - 265с.
5. Каверин Б.И. Культурология ЮНИТИ-ДАНА 2012 http://www.iprbookshop.ru/8089
6. Щеглова Л.В. Культурология. Единство и многообразие форм куль-туры Ай Пи Эр Медиа 2015 http://www.iprbookshop.ru/31951
7. Кравченко А. И. Культурология: учебное пособие/ А. И. Кравченко.-10-е изд.- М: Академический проспект,2010.-496с.